

Bjørn Wiinblad

Pressemelding høsten 2018

Grafisk gull frem fra glemnelsen

Bjørn Wiinblad er synonym med overdådigheten i dansk design. Han hadde en fantasi, en fargeglede og en produktivitet som var enorm, og siden Bjørn Wiinblad Denmark i 2014 begynte arbeidet med relanseringen av Wiinblads designskatt, har populariteten hans nådd nye høyder. I september ville Bjørn Wiinblad fylt 100 år. I den verdensberømte multikunstnerens ånd markeres fødselsdagen med lanseringen av "Quatre Couleurs", en eksklusiv jubileumsvase i begrenset opplag på 500 eksemplarer, samt en relieffvase og kronelysestake i gyllen pomp og prakt med moderne, grafisk dekorasjon som illustrerer Wiinblads aktualitet da og nå.



Kjært barn har mange navn. Det gjelder også livsnyteren og tusenkunstneren Bjørn Wiinblad, som i år ville fylt 100 år, men én betegnelse gjentar seg imidlertid. Både privat og profesjonelt beskrives Wiinblad nemlig som et svært *sjenerøst* menneske som gjerne delte det han hadde, og betraktet sitt design som en gave som skulle ut til alle som ville ha den. Det gavmilde og demokratiske kunstnerdogmet betød at Wiinblad skapte alt fra brukskunst til fyrstelig porselen belagt med ekte gull. Nettopp denne dualiteten har inspirert høstens jubileumskolleksjon på to vaser og en lysestake, som er full av funksjonalitet og funkulende gullgrafikk, og som i seg selv er en eksklusiv gave til alle Wiinblad-fans.

Avantgarde studiekolleksjon

Selv om Bjørn Wiinblad er synonym med det ypperste innen dansk keramikkunst, skapte han mange av sine

1918-2018

mest ikoniske design i samarbeid med den tyske porselensprodusenten Rosenthal. Sammen med flere av tidens ledende kunstnerprofiler var Wiinblad siden slutten av 1950-årene tilknyttet Rosenthals eksklusive "Studio Line" som ble verdensberømt for sin eksperimenterende og sofistikerte stil, og som satte nye standarder for moderne porselenskultur og interiør. I løpet av 1960- og 1970-tallet dukket de karakteristiske sylindervasene og lysestakene opp i flere varianter, og det er nettopp fra Rosenthals udødelige bakkatalog at Bjørn Wiinblad Denmark henter høstens jubileumsdesign. Navnet Quatre Couleurs henviser til originaldesignets fire forskjellige gullnyanser som er bevart i gull, matt gull, brunt gull og gullbronse som gjør både jubileumsvasen og kolleksjonens relieffvase til dekadente midtpunkter i boligen – ikke minst i den mørke tiden og til jul, når det gyldne metallet oser av ekstravagant stemning.

Bjørn Wiinblads forkjærlighet for gull er velkjent, mens vasenes kvadratiske motiv hører til blant de mer sjeldne i hans kunstneriske univers. Her ble firkantene ofte brukt til kakler på bord og vegger og til løs dekorasjon overalt i innredningen, og markerer til tross for den ornamenterte streken et nytt og strammere uttrykk hos Wiinblad, som er høyaktuelt til nåtidens grafisk-moderne look. Det gjelder også Quatre Couleurs kronelysestaken, hvor det lekes med effekten av gullkvadrater og tverrgående striper, og hvor stakens underdel kles slik at det nesten ligner kjolen til en av Wiinblads berømte kvinneskikkelser.

Quatre Couleurs Jubileumsvase (H: 24 cm), Jubileumsrelieffvase (H: 20 cm) og Jubileumskronelysestake (H: 21,5 cm) i hvitt porselen med 24-karats gulldekorasjon koster hhv. 2399,00, 1399,00 og 799,00 kr (veil.)

Jubileumsvasen produseres som et nummerert begrenset opplag på 500 stk., mens relieffvasen og kronelysestaken selges i begrenset opplag på 1500 stk.

Nyhetene fås i handelen fra medio september.

Bilder og pressemeldinger kan lastes ned fra www.bjornwiinblad-denmark.no

Finn nærmeste forhandler ved å ringe +47 21 51 81 65

Hvis du ønsker ytterligere informasjon, kan du ta kontakt med:

By Hoff:

Annette Hoff

Mobil + 47 97 14 78 22

annette@byhoff.com

Bjørn Wiinblad Denmark:

Bente Fallinge

Mobil + 45 25 16 07 61

bfa@rdg.dk

